

Une journée pour l'humour au théâtre Jacques-Bodoïn

La scène ouverte au public se déroulera samedi 17 février à 20 heures au théâtre Jacques-Bodoïn. Depuis quelques années, cette journée accueille six artistes qui auront 20 minutes chacun pour présenter leur travail.

La journée du 17 février débutera par l'assemblée générale de la Fédération des festivals de l'humour (FFH) au théâtre Jacques-Bodoïn. L'organisation de cette réunion a été confiée à l'association Cabaret de septembre présidée par Christian Fourel. La FFH abordera sa mission principale qui reste la défense de l'écriture et les auteurs en favorisant notamment l'émergence de jeunes artistes en défendant et en valorisant l'expression de l'humour comme art populaire majeur. Depuis plusieurs années, l'humour monte en puissance dans le monde de la culture, pour preuve les nombreuses programmations d'humoristes sur les différentes scènes de France et de l'étranger.

Six comédiens veulent se faire connaître

C'est dans le cadre de cette



Mickaël Bieche, lauréat à Tournon en 2023, présentera cette soirée.

assemblée, que chaque année la Fédération organise un plateau de jeunes artistes appelé Fest'Off, tremplin pour de jeunes humoristes qui débutent dans le métier, trouvant ainsi une formidable occasion de montrer leur travail. Cette soirée ouverte au public sera animée par Mickaël Bieche, couronné lors du dernier Festival national des Humoristes de Tournon-Tain en 2023. Les comédiens donneront un extrait de leur specta-

cle et pourront ainsi se faire connaître et intéresser les nombreux professionnels qui seront présents dans la salle pour donner une suite à leur carrière. Les six humoristes sont Vincent Seroussi et sa parole libre dans un élan constamment créatif. Zora pourrait être une anomalie si les humoristes féminines dépassant la quarantaine n'envahissaient désormais les Comedy club. Pierre Vitor, un garçon jovial qui en impose et

qui est hors normes. La quatrième, Amy London, est une Lorraine, Marseillaise d'adoption qui n'a pas tardé à se révéler en quelques mois. Pour Jarnal, sa pensée est au cœur de sa mission d'humoriste, la punchline facile il la laisse à d'autres. Quant à Julia Mevel, après avoir joué la comédie, et avoir monté un spectacle circassien, elle déboule à grand bruit dans le seule en scène.

● Bernard Sausset